舞台で踊るステップアップチャレンジ

Victoire PRE Ballet Competition

ヴィクトワールプレバレエコンペティション

Vコン東京 2027 — 春 —

- 参加要項 -



第3回 ヴィクトワールPreバレエコンペティション 東京2027-春-

2027年4月2日（金）日本橋公会堂

◎エントリー：2026年11月1日(日)～2027年3月3日(水)

主催 ／ヴィクトワールバレエ企画　共催 ／国際バレエフォーラム　後援／公益社団法人 日本バレエ協会

■ 日程

2027年4月2日(金)

※詳しい時間は追ってご連絡いたします。
※スケジュール詳細につきましては、申込締め切り後、決定次第お知らせします。

■ 開催場所

中央区立日本橋公会堂　(日本橋劇場)
〒103-0014 中央区日本橋蛎殻町1-31-1 4F
※ホール(観客)・集会室用の駐車場はございません。お車でのご来場はご遠慮ください。

■ エントリー受付期間

2026年11月1日(日)～2027年3月3日(水)

※人数に制限があるため、定員になり次第締め切りとさせていただきます。

■ 部門

[Vプレ A] 5歳以上～小学2年生(男女)
[Vプレ B] 小学3年生・小学4年生(男女)
[Vプレ C] 小学5年生～中学1年生(男女)

※年齢は開催日時点とし、**学年は2026年度**の在籍とする。
※各部門定員に達しなかった場合は、他の部門と統合する場合がございます。

■ 服装について

・男女混合の演技とし、衣裳・メイク付きでの演技とする。
・女子はトゥシューズまたはバレエシューズのどちらを使っても構いません。

■ 演技時間

クラシックバレエからのヴァリエーション／原則2分15秒以内

※演目の変更は2027年3月3日(水)まで受け付けます。
※クラシックバレエは「チャイコフスキー パ・ド・ドゥ、シルビア」等クラシックにおいて、
バランシン作品や近年の振付家の改訂版など、著作権が生じる作品、曲は応募できません。
※著作権料が発生した場合、後日、請求させていただきます。

■ 演技について

当プレコンクールでは演技終了後、ルベランス(お辞儀)があります。

■ 音源について

・ 原則CDのみとなります。
・CDは本番用とバックアップ用の2枚ご用意ください。
・正常に再生されない場合、また制限時間超過の場合は失格となります。
・CDは1枚に1曲のみ録音し、スタートと同時に音が始まるよう頭出しをしてください。
・本体とケースには ①出場番号 ②出場者名 ③演目 ④舞台への出方 ⑤音のキッカケを記入し、出演日の参加者受付にて提出してください。

■ 舞台装置

舞台装置はなし。小道具の使用は可能。
[舞台面] 間口12m×奥行11m ×高さ 6.3~8.4m。
リノリューム敷き。照明は地明かり。

■ 参加料

23,000円(参加料には、審査員からのアドバイスシートが含まれています。)

※参加料納入後の返金は致しません。振込手数料は各自でご負担ください。

■ 入場料

入場料¥2,500-(全席自由・小学生以上は入場券が必要)

※当日受付でご購入下さい。
※指導者・参加者はコンクール期間中、パスカードで会場内・楽屋に入場できます。
※一般来場者は客席とロビーのみ入場可能。楽屋・舞台袖へは入れません。

■ 審査員

秋元康臣	浅田良和	安達悦子	厚地康雄	石井竜一	市橋万樹	今井智也
今中友子	今村博明	大嶋正樹	岡本佳津子	遅沢佑介	久保綛一	小泉のり子
酒井はな	佐久間奈緒	佐々木三夏	貞松正一郎	佐藤真左美	篠原聖一	島地保武
高岸直樹	髙橋宏尚	多々納みわ子	永橋あゆみ	西島数博	逸見智彦	法村牧緒
舞原聖子	舞原美保子	山本康介				

(50音順、敬称略)

※この中から4名が審査に当たります

■ 表彰

各部門　第1位～　(出場人数により変動がございます)
指導者賞 ・ 優秀賞 ・ 奨励賞
他、参加者全員に賞状をお渡しいたします。※表彰式は行いません

■ 申込用法

WEBまたは、郵送にてお申し込みください。
(お申し込みと合わせてご入金をお願いいたします)

※お申し込みと入金が確認できましたらエントリー完了となります。
定員に達した際は、両方が確認できた方から優先になりますのでご注意くださいませ。

WEBエントリー

■ 振込先

■ゆうちょ銀行から振り込む場合
[記号]00950－1 [番号]236244 [名義] カ)ヴィクトワールバレエキカク
■他金融機関から振り込む場合
[銀行名]ゆうちょ銀行 [店名]〇九九店(ゼロキユウキユウ店)
[預金種目]当座 [口座番号]0236244
[名義]カ)ヴィクトワールバレエキカク

※お振込みの際、お手数をおかけしますがお振込名義人名欄に「お名前＋(PT)」の記載をお願いいたします。
例)ヴイプレハナコ(PT

■ お問合せ

ヴィクトワールプレバレエコンペティション事務局
〒667-0315　兵庫県養父市大屋町加保703-2
電話:080-1499-4321 (平日10:00~17:00)
E-MAIL:vcom.ballet@gmail.com

【注意事項】
・参加申込書提出、受付後の申込内容の変更はできません。
・棄権する場合はコンクール開催前、開始後に関わらず、必ずご連絡ください。
・参加規定に違反のあった場合は失格となります。
・会期中による個人的な事故や怪我は各自の責任となります。
・会場内の備品等の破損は、個人にて弁償していただきます。
・当コンクール会場で生じた盗難・紛失・事故・トラブル等に関しましては、当事者ご本人の自己責任又は、当事者間での解決とさせて頂きます。
【個人情報の取り扱いについて】
・応募によりご提出いただいた個人情報は厳重に保護管理し、コンクール運営目的以外には使用いたしません。
・入賞者は、氏名・所属団体名・演目・演技写真・動画をホームページに掲載させて頂く場合があります。
・開催中の写真や入賞者の写真等は、印刷物・ホームページ等に使用させて頂く場合があります。

- - - - - - - - - - - Vプレ東京2027-春-申込用紙 - - - - - - - - - - -

部門	出場者名(フリガナ)	生年月日	年齢・学年(開催日時点)	出場者 住所・電話番号
□【Vプレ A】 □【Vプレ B】 □【Vプレ C】	・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 男 女	西暦　　年 月　　日	幼・小・中　　年生 年齢　　歳	〒　　－　　(TEL) ■会期中の緊急連絡先 (TEL)　(名前)　(続柄)

【演目情報】記入例／眠れる森の美女 より 第３幕 オーロラ姫の Va.　※プログラム記載時に表記を統一させて頂く場合もございます。
※クラシックバレエは「チャイコフスキー パ・ド・ドゥ、シルビア」等クラシックにおいて、 バランシン作品や近年の振付家の改訂版など、著作権が生じる作品、曲は応募できません。

■部門名 (　　)　■演目名 【　　】より　第　　幕　　の Va.

■演技時間　　分　　秒　■舞台への出方 (上手 ・ 下手)　■音出し (板付 ・ 音先 ・ Q あり)

【所属団体情報】※コンクール資料等は原則的に所属団体・指導者様宛に送らせて頂きます

(フリガナ)
■ 団体名

■ 団体住所　〒　　－

(フリガナ)
■ 指導者名　■指導者 (TEL)　(E-mail)　(TEL)

【参加料納入情報】■出場料　□23,000円　■入金日　　月　　日　■振込名義人

振込名義人名欄に「お名前＋(PT)」の記載をお願いいたします。

【必要書類】 ①申込用紙　②振込明細（コピー可）　必要事項すべてご記入の上、参加申込書と参加料の払込みを証明するものを同封して下記住所までお送り下さい。
【郵送先】〒667-0315　兵庫県養父市大屋町加保703-2　電話:080-1499-4321